

***Cultura & Spettacoli - Archeoclub Aricino  
Nemorense APS: al via il Corso di  
Archeologia e Storia dell'Arte dedicato ai  
Castelli Romani***

**Roma - 14 gen 2026 (Prima Notizia 24) Il Sindaco di Ariccia, Gianluca Staccoli: "Esempio virtuoso di come la valorizzazione del patrimonio culturale possa passare attraverso la formazione e la partecipazione attiva della comunità".**

Dopo l'importante convegno che si è svolto nella splendida dimora barocca di Palazzo Chigi nell'ambito del Festival dell'Archeologia 2025 / Appia Day del 4 ottobre scorso, "La Via Appia antica Regina Viarum", e della presentazione del volume edito da Edilazio "Aricia Ariccia tremila anni di storia" (a cura di A. Silvestri e M.C. Vincenti) presentato il 5 ottobre, l'Archeoclub Aricino Nemorense APS ha organizzato il Corso di Archeologia e Storia dell'Arte, che aprirà le lezioni, come di consueto, nel mese di febbraio 2026 ed è riservato ai soci. Vista l'importanza culturale del volume "Aricia Ariccia tremila anni di storia" il Comune ha contribuito al 50% dei costi. "Questo corso rappresenta un esempio virtuoso di come la valorizzazione del patrimonio culturale possa passare attraverso la formazione e la partecipazione attiva della comunità – dichiara il Sindaco di Ariccia, Gianluca Staccoli –. Ariccia e i Castelli Romani custodiscono una storia millenaria che merita di essere conosciuta, studiata e tramandata. L'impegno dell'Archeoclub Aricino Nemorense contribuisce in maniera concreta a rafforzare l'identità del nostro territorio e a promuovere una cultura diffusa e accessibile". Le lezioni riguarderanno approfondimenti sulle tematiche affrontate durante il Festival 2025 e spaziano dalla protostoria all'urbanistica antica, dall'età imperiale con la gens Azia e Giulia allo studio delle iscrizioni latine presenti nei musei del territorio, dalla Via Appia Antica ai Colli Albani e in Provincia di Latina all'ingegneria idraulica, fino alla storia delle nobili famiglie romane. Il corso coinvolge noti studiosi dei vari ambiti disciplinari. "L'Appia Antica, recentemente riconosciuta patrimonio UNESCO, e il sistema dei Colli Albani sono elementi centrali di un racconto storico che unisce Ariccia a Roma e al Mediterraneo – prosegue il Sindaco Staccoli –. Iniziative come questa rafforzano il ruolo della nostra città come luogo di cultura, ricerca e dialogo tra istituzioni, associazioni e cittadini".

Calendario delle lezioni Ingresso ore 16:00 – Inizio lezioni ore 16:30  
Chiusura di Palazzo Chigi ore 18:00

Mercoledì 4 febbraio Anna De Santis: I Colli Albani tra l'Età del Bronzo e del Ferro  
Mercoledì 25 febbraio Pio Bersani: Le opere idrauliche in epoca romana, con particolare riguardo alle opere presenti nei Colli Albani  
Mercoledì 4 marzo Martina Olivastrini: Iuno Sospes Mater Regina. Una dea propitia per Roma e Lanuvio  
Mercoledì 25 marzo Mariano Malavolta: Augusto e la culla della 'gens Iulia'  
Mercoledì 1 aprile Alberto Silvestri: Le due navi romane di Nemi e l'iscrizione delle res traditae fanis utrisque  
Mercoledì 22 aprile Nicoletta Cassieri: Il sito di Tres Tabernae  
Mercoledì 6 maggio Maria Cristina Vincenti: Aricia Ariccia tremila anni di storia. Dalla città antica ai suoi legami con Augusto  
Mercoledì 20 maggio

Francesco Petrucci: I Savelli sui Colli Albani Visite didattiche Museo delle Navi Romane di Nemi e area archeologica del Tempio di Diana; Museo Archeologico Nazionale di Palestrina; Museo Diocesano di Albano Laziale; Parco Regionale dell'Appia Antica – Cartiera Latina; Chiese di Nemi; Villa Mondragone. Le visite si svolgeranno a partire dalla primavera; luogo e data saranno concordati con i docenti e comunicati per tempo agli iscritti. Per informazioni e iscrizioni: Archeoclub Aricino Nemorense APS – ETS Sabato ore 17:00 e domenica ore 10:00 presso la Locanda Martorelli (previa prenotazione) [archeoclubaricia@alice.it](mailto:archeoclubaricia@alice.it) [archeoclubaricinonemorense@gmail.com](mailto:archeoclubaricinonemorense@gmail.com) 388 3636502 (solo WhatsApp)

*(Prima Notizia 24) Mercoledì 14 Gennaio 2026*