

Cultura & Spettacoli - *Caterina Caselli compie 80 anni: la straordinaria parabola di un’icona della musica italiana*

Roma - 10 apr 2026 (Prima Notizia 24) **Dagli esordi come "Casco d'oro" al successo mondiale come produttrice di talenti: oggi si celebra il compleanno di una donna che ha cambiato i costumi e la discografia del Paese.**

La data di oggi segna un traguardo prestigioso per Caterina Caselli, che compie 80 anni. La sua è stata una presenza costante e trasformativa nella cultura italiana, capace di influenzare mode e costumi per oltre sei decenni. Una parabola umana e professionale che è stata magistralmente sintetizzata nel documentario del 2021 diretto da Renato De Maria, dove l'artista si descriveva con una suggestiva immagine: “Ho avuto tanti incontri importanti da cui ho imparato tanto. Momenti importanti, momenti in cui anche sono stata fragile. Io sono un po’ fragile e un po’ quercia. La fragilità, le difficoltà, insegnano tante cose nella vita”. La sua carriera si divide nettamente in due atti. Il primo è quello del "Casco d'oro", la ragazza emiliana che, dopo le prime resistenze dei genitori, approda al Piper di Roma grazie all'intuizione di Maurizio Vandelli. Il successo travolgente arriva nel 1966 con Nessuno mi può giudicare, brano che la consacra icona generazionale, seguito da hit come Perdono, Cento giorni e l'immortale Insieme a te non ci sto più. In quegli anni, Caselli vive momenti di gloria televisiva accanto a Gaber e drammi personali, come il dolore per il suicidio di Luigi Tenco a Sanremo '67, che le riportò alla mente la tragica perdita del padre avvenuta quando lei aveva solo 14 anni. Già in questa fase emergeva il suo fiuto per il talento, portando all'attenzione del grande pubblico artisti come Francesco Guccini e Paolo Conte. Il secondo atto inizia con il matrimonio con il discografico Piero Sugar, evento che segna il suo passaggio definitivo dietro le quinte. Come produttrice e imprenditrice, la Caselli ha dimostrato un intuito senza pari: dal rilancio di Gianni Morandi alla creazione del fenomeno mondiale Andrea Bocelli, fino alla scoperta di Elisa e dei Negramaro. La sua influenza ha varcato i confini nazionali, arrivando fino a Hollywood quando convinse l'amico Ennio Morricone a collaborare con Quentin Tarantino per la colonna sonora di Django Unchained. Oggi, celebrando le sue "cento vite", l'Italia rende omaggio a una donna che, con la forza della "quercia" e la sensibilità della "fragilità", ha scritto pagine indelebili della nostra storia sonora.

(Prima Notizia 24) Venerdì 10 Aprile 2026