

Cultura & Spettacoli - *Intervista con il Vampiro, a Roma il mito diventa teatro: storia, oscurità e criminologia in scena al Teatro Torpignattara*

Roma - 05 mag 2026 (Prima Notizia 24) **Domenica 10 maggio alle 18.30 il Teatro Torpignattara ospita Intervista con il Vampiro, conferenza-spettacolo ideata e condotta da Gianfilippo Maria Falsina Lamberti: un viaggio teatrale tra folklore europeo, letteratura gotica e casi reali di vampirismo criminoso.**

Il vampiro esce dalle pagine dei romanzi, abbandona lo schermo cinematografico e torna a vivere sul palcoscenico in una forma nuova, ibrida e sorprendente. Domenica 10 maggio alle ore 18.30 il Teatro Torpignattara di Roma accoglie Intervista con il Vampiro, conferenza-spettacolo ideata e condotta da Gianfilippo Maria Falsina Lamberti, direttore artistico, regista e drammaturgo di Grand Guignol de Milan. Non si tratta di un semplice spettacolo di narrazione, ma di un percorso che attraversa i secoli e mette in dialogo il fascino del mito con la concretezza della storia. Al centro della scena c'è infatti la figura del vampiro, riletta non soltanto come creatura simbolica dell'immaginario gotico, ma come presenza che affonda le proprie radici nelle paure collettive, nelle superstizioni popolari e nelle cronache che hanno segnato l'Europa tra leggende, testimonianze e racconti tramandati nel tempo. Lo spettacolo costruisce una riflessione coinvolgente su come il vampiro sia diventato una delle immagini più persistenti della cultura occidentale. Dai revenant ai non-morti, dalle tradizioni dell'Est europeo alla trasformazione letteraria della figura vampirica, la conferenza-spettacolo accompagna il pubblico in un viaggio stratificato, dove il teatro incontra la divulgazione e l'inquietudine si mescola al rigore del racconto. Gianfilippo Maria Falsina Lamberti guida questo itinerario con uno stile personale riconoscibile, sospeso tra ironia nera, tensione scenica e approfondimento culturale. Il risultato è un'esperienza immersiva che supera i confini della rappresentazione tradizionale per offrire anche uno spazio di analisi su ciò che il vampiro ha rappresentato e continua a rappresentare nel nostro immaginario collettivo. Una parte centrale dell'appuntamento riguarda anche il rapporto tra vampirismo e criminologia, in una prospettiva che porta il pubblico dentro le zone più oscure del mito. Quando la leggenda si avvicina ai casi reali, alla devianza e alle forme disturbanti dell'ossessione umana, il vampiro smette di essere solo una figura letteraria e diventa specchio di paure profonde, pulsioni e misteri che attraversano la storia. L'evento si rivolge agli appassionati di teatro, letteratura gotica, storia del folklore e criminologia, ma anche a chi cerca a Roma una proposta culturale originale, capace di unire intrattenimento e contenuto. L'inizio dello spettacolo sarà preceduto da un momento di aperitivo, mentre al termine è previsto un incontro con gli spettatori, occasione preziosa per approfondire i temi affrontati e dialogare direttamente con il regista. Intervista con il Vampiro si annuncia così come un appuntamento capace di parlare a pubblici diversi, unendo il linguaggio della scena

alla forza di un immaginario che non ha mai smesso di interrogare il presente.

di Ettore Midas Martedì 05 Maggio 2026

Sede legale : Via Costantino Morin, 45 00195 Roma
E-mail: redazione@primanotizia24.it