

Cultura & Spettacoli - *A Roma il Festival Treccani della lingua italiana: la nona edizione accende i riflettori sul dialogo*

Roma - 18 mag 2026 (Prima Notizia 24) **Sabato 23 e domenica 24 maggio la storica cornice di Piazza Damiano Sauli, alla Garbatella, ospita la tappa capitolina della kermesse ideata da Fondazione Treccani Cultura. Due giorni di incontri gratuiti, laboratori e spettacoli con grandi ospiti come Francesco Piccolo ed Enrico Alleva.**

La Garbatella si prepara a trasformarsi nella capitale della parola e del confronto culturale: sabato 23 e domenica 24 maggio, la storica Piazza Damiano Sauli ospiterà la tappa romana della IX edizione del Festival Treccani della lingua italiana. L'evento, ideato e promosso dalla Fondazione Treccani Cultura, ha scelto per quest'anno una parola chiave fortemente evocativa: dialogo. L'obiettivo della manifestazione è rimettere al centro del dibattito pubblico e privato la necessità stringente di tessere relazioni autentiche e sincere, intese sia come percorsi di crescita individuale sia come collante fondamentale per la vita delle comunità. La rassegna, completamente gratuita e ad accesso libero, nasce da una fitta rete di cooperazione istituzionale che vede in prima linea l'Università degli Studi Roma Tre e il Municipio Roma VIII, con i contributi di Regione Lazio e Arsial, il sostegno di Roma Capitale e Biblioteche di Roma, la partecipazione di Panini Comics – Topolino e la macchina organizzativa di Zètema Progetto Cultura, supportati dai media partner Rai Cultura e Rai Radio 3. Il ricco cartellone propone due giornate intense tra dibattiti, reading, laboratori e performance artistiche studiati per declinare il concetto di comunicazione nei campi più disparati della società moderna: dalla letteratura alla pedagogia, dalla psicoterapia alla musica, fino alle frontiere dell’intelligenza artificiale, senza dimenticare i legami ecologici del paesaggio e i codici comunicativi del regno animale. Il parterre degli ospiti e degli appuntamenti si annuncia di grandissimo rilievo. Tra i momenti più attesi spicca lo scrittore Francesco Piccolo con il monologo Il maschio Zeno Cosini, un'analisi acuta sull'identità e le fragilità maschili ispirata a uno dei protagonisti più complessi della letteratura del Novecento. Il saggista Enrico Terrinoni guiderà il pubblico in un viaggio dedicato al monologo interiore e ai silenzi nell''Ulisse di James Joyce, mentre Liliosa Azara ed Elisabetta Frontoni, in occasione dell’ottantesimo anniversario della Repubblica italiana, offriranno uno spaccato storico sul ruolo del dialogo politico tra le diverse anime dell’Assemblea Costituente. Spazio alla scienza e alla natura con il celebre etologo Enrico Alleva, che illustrerà i sistemi di interazione tra gli animali, e con il focus di Gemma Calamandrei e Alberto Siracusano sul valore terapeutico della parola nei percorsi della mente. I temi legati ai beni culturali e al territorio saranno affidati a Paolo D’Angelo, con una riflessione sull’estetica del paesaggio, e al confronto tra Luana Toniolo e Maria Cristina Terzaghi sul rapporto dinamico tra opere d'arte e fruitori nell'era della rivoluzione digitale. Infine, la musica sarà protagonista come

veicolo educativo per le nuove generazioni: Antonella Inverno e il rapper Francesco “Kento” Carlo racconteranno l'impatto sociale e pedagogico del rap nelle scuole e negli istituti penitenziari minorili, mentre per l'apprezzato format Le parole delle canzoni, Sofia Assante intervisterà la cantautrice Casadilego, una delle voci rivelazione e più interessanti della nuova scena musicale italiana.

(Prima Notizia 24) Lunedì 18 Maggio 2026