

Cultura & Spettacoli - "Greta e le favole vere", al cinema, un'avventura ecologista che parla ai più giovani

Roma - 30 giu 2026 (Prima Notizia 24) Debutterà nelle sale il 6 agosto il nuovo film di Berardo Carboni, presentato in anteprima al Giffoni Film Festival. Protagonista una bambina ispirata a Greta Thunberg che intraprende un viaggio straordinario per salvare un cucciolo di orso polare.

Una favola moderna che affronta il tema dell'ambiente attraverso gli occhi di una bambina determinata a cambiare il mondo. Arriverà nelle sale cinematografiche il 6 agosto, distribuito da Vision Distribution, "Greta e le favole vere", il nuovo lungometraggio diretto da Berardo Carboni e scritto insieme a Valeria Giasi e Fabio Di Ranno. Prima dell'uscita nei cinema, il film sarà presentato il 19 luglio in anteprima Fuori Concorso alla 56ª edizione del Giffoni Film Festival, confermandosi tra i titoli family più attesi dell'estate. Una storia di amicizia e coraggio. Al centro del racconto c'è Greta, interpretata dalla giovane Sara Ciocca, una bambina di dieci anni che osserva il mondo con sensibilità e determinazione. Affascinata dall'impegno ambientale di Greta Thunberg, decide che non è più sufficiente assistere ai problemi del pianeta senza intervenire. Insieme al suo migliore amico Sauro, interpretato da Mattia Garaci, libera un cucciolo di orso polare tenuto prigioniero da due bracconieri. Quel gesto, nato d'istinto, cambia completamente le loro vite. Costretti a fuggire, i due bambini intraprendono un viaggio straordinario con un obiettivo tanto semplice quanto impossibile: riportare il piccolo orso fino al Polo Nord. Ne nasce un'avventura fatta di incontri, ostacoli e prove che accompagneranno i protagonisti in un intenso percorso di crescita personale. Un cast ricco di volti amati. Il film riunisce interpreti molto conosciuti dal pubblico italiano. Accanto ai giovani protagonisti Sara Ciocca e Mattia Garaci troviamo Raoul Bova, Donatella Finocchiaro e Sabrina Impacciatore. Completano il cast Darko Peric, Federico Cesari, Demetra Bellina, Giovanni Visentin, Federico Rosati, Alba Amira Ramadani e Roberta Palumbo. La produzione è firmata Pegasus con Rai Cinema, QMI e Vision Distribution, in collaborazione con Sky e con il sostegno del Ministero della Cultura – Direzione Generale Cinema e Audiovisivo. Berardo Carboni: "Il cinema deve immaginare un mondo nuovo". Per il regista Berardo Carboni, "Greta e le favole vere" nasce con un obiettivo preciso: utilizzare il linguaggio della favola per affrontare una delle questioni più urgenti della contemporaneità. "Greta e le favole vere è una favola su argomenti di massima urgenza e attualità, con l'idea di offrire soprattutto ai più giovani uno sguardo sul mondo che possa contribuire alla formazione della loro coscienza", spiega il regista. Carboni rivendica anche il ruolo del cinema come strumento capace non solo di raccontare il presente, ma di suggerire nuove prospettive. "Oggi il compito del cinema non è solo mostrare la realtà, ma contribuire a inventarne una nuova. Proporre ipotesi, non solo dubbi." Una favola contemporanea sull'ambiente. Pur affrontando temi complessi come il rapporto tra uomo e natura e la tutela dell'ambiente, il

film sceglie il linguaggio semplice e universale della favola. La storia mette al centro valori come amicizia, responsabilità e coraggio, raccontando ai più piccoli – ma anche agli adulti – che ogni scelta può fare la differenza. Senza ricorrere al cinismo, "Greta e le favole vere" invita gli spettatori a riflettere sul proprio ruolo nella difesa del pianeta, ricordando che il rischio più grande non è sbagliare, ma restare immobili davanti ai problemi del nostro tempo.

(Prima Notizia 24) Martedì 30 Giugno 2026