



Cultura & Spettacoli - Fiuggi canta Battisti, sold out per Tony Cicco e la Formula 3: sul palco memoria, famiglia e nuove generazioni

Fiuggi (FR) - 19 ago 2026 (Prima Notizia 24) Grande partecipazione al Teatro Comunale per una tappa del tour “Siamo tutti figli di Battisti”. Tony Cicco ripercorre la storia della Formula 3 tra i brani entrati nella memoria della musica italiana, i ricordi di Lucio Battisti, Pino Daniele e Alberto Radius e il messaggio di pace del nuovo singolo “Esterrefatto”. Special guest i figli Eleonora e Manuel Cicco.

Un teatro esaurito e un pubblico di generazioni diverse unito dalle canzoni che hanno segnato un'epoca. Il tour “Siamo tutti figli di Battisti” di Tony Cicco e la sua Formula 3 ha fatto tappa al Teatro Comunale di Fiuggi trasformando il concerto in un viaggio nella memoria della musica italiana e, nello stesso tempo, in un passaggio di testimone verso i più giovani. Al centro dello spettacolo Tony Cicco, voce e batteria, affiancato da Ciro Di Bitonto alle tastiere e Angelo Anastasio alla chitarra. Una formazione che riporta sul palco un repertorio indissolubilmente legato alla straordinaria stagione artistica vissuta dalla Formula 3 accanto a Lucio Battisti. A Fiuggi il pubblico non si è limitato ad ascoltare. Ha accompagnato il concerto cantando alcuni dei brani più conosciuti del repertorio, da “Eppur mi son scordato di te” a “Un'avventura”, passando per “La canzone del sole”, “Mi ritorni in mente”, “Voglio Anna” e “Non è Francesca”. Per Cicco è stata anche l'occasione per riaprire idealmente l'album dei ricordi. Sul palco sono riaffiorati episodi della sua carriera e della lunga esperienza accanto a Battisti, ma anche il rapporto di amicizia con Pino Daniele, tra viaggi e momenti dedicati alla composizione musicale. Non è mancato un pensiero per Alberto Radius, storico chitarrista e cantante della Formula 3, figura fondamentale nella storia del gruppo. Il concerto ha però guardato anche al presente. Tony Cicco ha proposto il suo ultimo singolo “Esterrefatto”, scritto e ideato da Marco De Antoniis e arrangiato da Paolo Amati. Un brano concepito come un appello alla pace e alla fine delle guerre, accompagnato durante la serata dalla proiezione del videoclip ufficiale, vincitore del Premio Roma Videoclip. Il video è stato girato sul Lago di Bracciano, una scelta che assume anche un significato legato alla memoria di Lucio Battisti, particolarmente affezionato a quei luoghi dove era solito praticare il windsurf. Uno dei momenti più significativi della serata è arrivato con l'ingresso sul palco di Eleonora e Manuel Cicco, special guest della tappa di Fiuggi. I due giovani artisti hanno condiviso una parte dello spettacolo con il padre, raccontando attraverso la musica anche il percorso personale costruito negli anni tra televisione, concerti e progetti individuali. Eleonora ha presentato il suo brano originale “Dimmi”, mentre Manuel si è esibito con “Show”. Insieme hanno inoltre proposto una nuova interpretazione di “Abbracciamme” di Andrea Sannino, già eseguita dai due fratelli durante la loro partecipazione a BellaMa' su Rai 2. Una presenza, quella dei figli di Cicco, che ha rafforzato uno dei

temi centrali dello spettacolo: la capacità della musica di attraversare il tempo. Sullo stesso palco si sono così incrociate esperienze e generazioni artistiche differenti, con Eleonora e Manuel accanto a Tony Cicco, storico leader, cantante e batterista della Formula 3, nel segno dell'eredità musicale di Battisti. Il tour "Siamo tutti figli di Battisti" sta raccogliendo consensi nelle diverse tappe proprio grazie a questa formula: non una semplice operazione nostalgia, ma un racconto musicale capace di tenere insieme memoria, repertorio storico e nuove sensibilità artistiche. A Fiuggi il gran finale è arrivato sulle note di "Questo folle sentimento", con il pubblico in piedi a cantare. Prima dei saluti, Tony Cicco ha voluto ringraziare per l'accoglienza e ricordare alcune delle persone che accompagnano questo percorso: Gianluca Giudici di Skyline Productions, produttore dello spettacolo; Pierluigi Germini, produttore e storico amico di Cicco; e Francesca Piggianelli, presidente di Romarteventi e del Premio Roma Videoclip. Una chiusura corale per una serata nella quale la musica di Lucio Battisti è tornata a vivere non soltanto come ricordo, ma come patrimonio capace ancora oggi di parlare a pubblici di età diverse. E il sold out di Fiuggi conferma quanto quelle canzoni, a distanza di decenni, continuino ad appartenere alla storia sentimentale della musica italiana.

di Maurizio Pizzuto Mercoledì 19 Agosto 2026