



Cultura & Spettacoli - "Oasis: Don't Look Back In Anger", diffuso il nuovo trailer del documentario sulla reunion dei Gallagher

Roma - 19 ago 2026 (Prima Notizia 24) Al cinema dal 10 settembre e successivamente in streaming su Disney+. Prevendite aperte

per l'evento cinematografico.

È stato reso pubblico il nuovo trailer di "Oasis: Don't Look Back In Anger", il documentario incentrato sulla storia e sul ritorno della celebre formazione rock britannica. Contestualmente alla diffusione del filmato sono state aperte le prevendite per la visione nelle sale italiane, dove la pellicola sarà disponibile a partire dal prossimo 10 settembre. Tratto dal catalogo Hulu e distribuito al cinema da Disney+, il lungometraggio approderà successivamente in esclusiva sulla piattaforma streaming su scala globale entro la fine dell'anno. La produzione è firmata da Magna Studios e Sony Music Vision, mentre l'ideazione porta la firma dello sceneggiatore, produttore e regista Steven Knight, con la regia affidata alla coppia composta da Dylan Southern e Will Lovelace. Il documentario ripercorre le tappe del tour "Oasis Live '25", segnando il ritorno sul palco dei fratelli Liam e Noel Gallagher. L'opera documenta l'evento musicale attraverso retroscena, immagini delle prove e spezzoni tratti dai concerti dal vivo, proponendo inoltre la prima intervista congiunta rilasciata dai due musicisti a distanza di oltre vent'anni dalla separazione. Oltre alla cronaca delle date del tour, la narrazione approfondisce il seguito di pubblico e il valore culturale rappresentato dalla discografia della band per diverse generazioni di ascoltatori. Realizzata con il supporto di materiali d'archivio e riprese inedite, la pellicola vede tra i produttori Sam Bridger e Guy Heeley, affiancati da una squadra esecutiva guidata da Kate Shepherd, Marisa Clifford, Davud Karbassioun, Tom Mackay, Krista Wegener, Thomas Benski, Isabel Davis e Tim O'Shea. Il settore tecnico comprende la cura del suono affidata ai sound mixer James Mather e Tarn Willers, la fotografia firmata da Haris Zambarloukos e il montaggio curato da George Cragg e Martina Zamolo.

(Prima Notizia 24) Mercoledì 19 Agosto 2026