

***Cultura & Spettacoli - Forte dei Marmi
(Lu): in mostra il primo ritratto dal vero di
Giorgio Armani dipinto da Luca Vernizzi***

**Lucca - 21 ago 2026 (Prima Notizia 24) Dal 4 al 27 settembre alla
Oblong Contemporary Art Gallery l'opera realizzata nel 1981 in
via Durini. In esposizione anche le tele monumentali 'Macro Pop' del maestro milanese.**

Un omaggio speciale a un anno dalla scomparsa di Giorgio Armani: dal 4 al 27 settembre la Oblong Contemporary Art Gallery di Forte dei Marmi, guidata da Paola Marucci e attiva anche a Dubai, ospiterà il primo ritratto dal vero realizzato per lo stilista dal pittore Luca Vernizzi. Correva l'anno 1981 quando l'artista varcò la soglia di via Durini 24, sede della neonata linea Emporio Armani, armato di tela, pennelli e del classico camice bianco. Nel suo studio, lo stilista venne ritratto in t-shirt bianca — capo simbolo della sua rivoluzione stilistica — colto nell'atto di "affacciarsi" dentro la tela. A suggerire l'incontro a Vernizzi era stato l'amico Luciano Francesconi, storico disegnatore del Corriere della Sera. A ricordare la genesi dell'opera è lo stesso Vernizzi: "Armani nei primi minuti del nostro incontro fu di poche parole. Capii subito che non era per mancanza di gentilezza, ma perché il suo essere silenzioso corrispondeva al suo carattere di persona molto riservata. Fui io a guidarlo nella posa e colse il mio suggerimento per tutto il tempo necessario al ritratto senza mai muoversi, con estrema compostezza. Solo al termine del ritratto Armani si sciolse e si compiacque del mio lavoro rivolgendomi i suoi complimenti per 'aver colto il suo sguardo così come si vedeva egli stesso'". Negli anni a seguire, i due si incrociarono più volte nella Milano degli anni '80 in piena effervescenza. Per scelta curatoriale, l'opera rimarrà l'unico ritratto esposto nella galleria della cittadina versiliese, benché Vernizzi abbia firmato nei decenni dipinti dedicati a celebri personaggi come Giulietta Masina, Walter Chiari, Paolo Crepet e Vittorio Sgarbi. L'evento rappresenterà tuttavia l'occasione per ammirare anche le tele monumentali della serie 'Macro Pop' — tra cui Frutta e pomodori (2012), Accappatoi, Detersivo per i piatti, Mazzo di chiavi (2020), Annaffiatoio (2022) e il recente Occhiali da sole (2025) — reduci dalla grande mostra per gli 85 anni del maestro promossa dal Comune di Milano alla Fabbrica del Vapore.

(Prima Notizia 24) Venerdì 21 Agosto 2026