



Primo Piano - Sboccia l'Estate, ancora un sold out: Emanuela Aureli conquista Siena con Giandomenico Anellino - Fotogallery

Roma - 23 ago 2026 (Prima Notizia 24) Grande successo al Teatro dei Rozzi per "Parlando con le stelle". Applausi per l'attrice e imitatrice accompagnata dalla chitarra di Giandomenico Anellino. La rassegna estiva ideata e diretta da Vincenzo Bocciarelli conferma il suo straordinario feeling con il pubblico.

Un altro teatro pieno, un altro successo e un nuovo tassello di una stagione estiva che sta regalando ai Teatri di Siena una lunga serie di sold out. "Sboccia l'Estate", la rassegna ideata dal direttore artistico Vincenzo Bocciarelli, continua a conquistare il pubblico e lo fa questa volta con Emanuela Aureli, protagonista al Teatro dei Rozzi insieme al chitarrista Giandomenico Anellino dello spettacolo "Parlando con le stelle". Una serata all'insegna dell'ironia, della musica e dello spettacolo dal vivo, nella quale Aureli ha messo in campo le qualità che da anni ne fanno una delle imitatrici e attrici più amate dal pubblico italiano. Un viaggio divertente e allo stesso tempo affettuoso attraverso volti, voci e personaggi dello spettacolo, sostenuto dalla chitarra di Anellino, musicista capace di trasformare l'accompagnamento in un vero e proprio dialogo scenico. Sul palco si sono così rincorse le interpretazioni di Noemi, Giorgia, Laura Pausini, Sal Da Vinci e Ilary Blasi, accanto ad alcuni dei cavalli di battaglia che hanno accompagnato la carriera della Aureli: dai Ricchi e Poveri ad Al Bano e Romina, da Iva Zanicchi a Maria De Filippi, fino al ricordo di Ornella Vanoni. Il pubblico ha risposto con calore, accompagnando lo spettacolo con risate e lunghi applausi e decretando l'ennesimo sold out di "Sboccia l'Estate". Un risultato che assume un significato ancora più importante perché arriva all'interno di una programmazione costruita sulla contaminazione tra linguaggi differenti: teatro, musica, musical, prosa e intrattenimento. La scelta di trasferire gli appuntamenti dal 22 al 28 agosto al Teatro dei Rozzi, per evitare le incognite legate al maltempo, non ha modificato il rapporto ormai consolidato tra la manifestazione e il pubblico. Al contrario, la prestigiosa sala senese ha offerto una cornice particolarmente suggestiva allo spettacolo di Aureli e Anellino. "Parlando con le stelle" è molto più di una successione di imitazioni. Emanuela Aureli costruisce infatti il suo spettacolo partendo dagli incontri e dalle esperienze vissute nel corso della carriera, osservando i personaggi con quella capacità di cogliere gesti, inflessioni e caratteristiche che rappresenta da sempre la cifra del suo talento. L'imitazione diventa così racconto e omaggio, senza mai trasformarsi in caricatura aggressiva. Fondamentale anche l'intesa con Giandomenico Anellino. La scelta della chitarra dal vivo consente alla protagonista di muoversi con maggiore libertà, modificare ritmi e atmosfere e giocare con i personaggi, creando ogni volta un rapporto immediato con la platea. Il successo della serata conferma soprattutto la bontà della linea artistica impressa da Vincenzo Bocciarelli, che con "Sboccia l'Estate" ha voluto portare lo spettacolo fuori dai tradizionali confini stagionali e costruire un cartellone capace

di parlare a pubblici diversi. Dopo i numerosi appuntamenti che hanno fatto registrare il tutto esaurito nel corso dell'estate, il sold out per Emanuela Aureli rappresenta dunque l'ennesima conferma di una rassegna ormai diventata uno degli appuntamenti culturali dell'estate senese. Bocciarelli ha puntato su una formula precisa: qualità e popolarità, grandi protagonisti e apertura a generi differenti, senza rinunciare all'identità culturale dei Teatri di Siena. Una scelta che sembra trovare la risposta più concreta proprio nei numeri e nella partecipazione degli spettatori. "Ogni sold out è soprattutto un segnale di fiducia da parte del pubblico – sottolinea Vincenzo Bocciarelli –. Emanuela Aureli e Giandomenico Anellino ci hanno regalato una serata di grande spettacolo, ironia, musica ed emozione. Vedere il Teatro dei Rozzi così partecipe è una soddisfazione enorme. Sboccia l'Estate nasce proprio con questo obiettivo: fare dei nostri teatri e dei luoghi più belli di Siena degli spazi vivi, aperti e capaci di accogliere linguaggi e generazioni differenti". Una scommessa che, sold out dopo sold out, sta assumendo i contorni di un successo consolidato. E mentre "Sboccia l'Estate" prosegue il suo cammino, Siena conferma ancora una volta la propria vocazione di città nella quale il teatro e lo spettacolo dal vivo possono diventare non soltanto proposta culturale, ma autentico momento di partecipazione collettiva. Foto di Roberto Bassan

di Giovanna Guidi Domenica 23 Agosto 2026