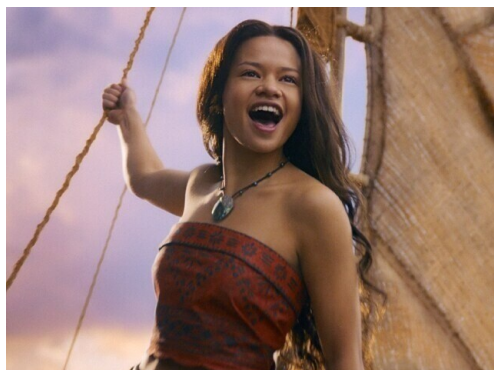




***Cultura & Spettacoli - Box office,
l'adattamento live action di 'Oceania'
conquista il primo posto, 'Odissea' al
secondo***

**Roma - 24 ago 2026 (Prima Notizia 24) Terzo gradino del podio per
'Spider-man: Brand New Day', al quarto posto esordisce**

'Insidious': incassi complessivi in crescita del 50%.

La trasposizione live action targata Disney del classico 'Oceania', diretta da Thomas Kail e interpretata da Catherine Laga'aia e Dwayne Johnson, conquista la vetta del botteghino italiano nel suo primo fine settimana di programmazione secondo le rilevazioni Cinetel. Il lungometraggio, arrivato nelle sale a dieci anni di distanza dalla versione d'animazione, ha registrato un incasso pari a 3.814.248 euro in cinque giorni, valore che raggiunge quota 5.091.982 euro includendo le anteprime, con un totale di 482.281 presenze che salgono a 650.830 e una media per sala di 7.170 euro. In seconda posizione scivola 'Odissea' di Christopher Nolan, che aggiunge 2.062.443 euro al suo totale provvisorio di 52.124.027 euro maturato in sei settimane di permanenza nei cinema. Cede un gradino anche 'Spider-man: Brand New Day' di Destin Daniel Cretton, terzo con 1.717.954 euro nel weekend e un complessivo di 34.984.349 euro nelle quattro settimane di uscita. Al quarto posto fa il suo ingresso l'opera horror 'Insidious - Fuori dall'altrove', diretta da Jacob Chase e interpretata da Amelia Eve, Brandon Perea e Lin Shaye, capace di incassare 683.763 euro nei cinque giorni e 888.677 euro conteggiando le anteprime. Scala in quinta posizione 'La fine di Oak Street' di David Robert Mitchell con Anne Hathaway, con 271.911 euro nel fine settimana per un totale di 1.171.837 euro in due settimane. Perde due posti anche 'Robin Hood - Il prezzo del sangue', diretto da Michael Sarnoski con Hugh Jackman e Jodie Comer, sesto con 85.057 euro nel weekend e un complessivo di 443.516 euro in due settimane. La classifica vede in settima posizione 'Minions & Monsters', con 66.893 euro nel fine settimana per un totale di 8.047.183 euro in otto settimane. All'ottavo posto si attesta la novità 'Camp Miasma: Adolescenza, Sesso E Morte' di Jane Schoenbrun con la coppia Gillian Anderson - Hannah Einbinder, che incassa 59.709 euro nel weekend e 76.452 euro con le anteprime. Risale al nono posto la commedia satirica 'Sacrifice' di Romain Gavras con 33.222 euro (92.657 euro in due settimane), mentre chiude la top ten l'horror 'Hokum' di Damian McCarthy con 25.332 euro (776.209 euro in tre settimane). Il totale dei ricavi al botteghino nel fine settimana si attesta a 9.194.044 euro, valore che segna un incremento del 50% rispetto ai 6.111.121 euro del precedente fine settimana e un incremento del 178% rispetto ai 3.303.124 euro registrati nella medesima finestra temporale dello scorso anno.

(Prima Notizia 24) Lunedì 24 Agosto 2026

PRIMA NOTIZIA 24

Sede legale : Via Costantino Morin, 45 00195 Roma
E-mail: redazione@primanotizia24.it