



***Cultura & Spettacoli - Cinema: Cineteca  
Milano dedica una rassegna a Kim Novak,  
icona anticonformista di Hollywood***

**Milano - 31 ago 2026 (Prima Notizia 24) Dal 4 al 26 settembre al MIC  
proiezioni e il documentario "Kim Novak's Vertigo" per**

**omaggiare la star di Hitchcock.**

Cineteca Milano rende omaggio a Kim Novak con la rassegna "Baciarmi stupido... e altri film con Kim Novak", in programma al MIC – Museo Interattivo del Cinema dal 4 al 26 settembre. L'iniziativa ripercorre la carriera e la figura dell'attrice di Chicago (classe 1933), simbolo del cinema hollywoodiano degli anni '50 e '60 ma al contempo personalità refrattaria alle logiche dello star system, da cui si allontanò progressivamente per dedicarsi alla pittura e alla propria indipendenza artistica. Il percorso espositivo si apre dal 4 al 6 settembre con l'anteprima del documentario Kim Novak's Vertigo di Alexandre O. Philippe (2025, 77'), ritratto intimo incentrato sulla scelta dell'interprete di affrancarsi dall'industria cinematografica. La rassegna proseguirà il 9 settembre con La donna che visse due volte (1958) di Alfred Hitchcock, capolavoro in cui la Novak interpreta il doppio ruolo di Madeleine Elster e Judy Barton accanto a James Stewart. In cartellone figurano inoltre L'uomo dal braccio d'oro (1955) di Otto Preminger con Frank Sinatra (11 settembre), la commedia Baciarmi, stupido (1964) di Billy Wilder nel ruolo di Polly the Pistol (13 settembre) e il dramma Picnic (1955) di Joshua Logan (19 settembre). La programmazione si completa con Venere in pigiama (1962) di Michael Gordon (20 settembre), Quando muore una stella (1968) di Robert Aldrich (23 settembre), L'affittacamere (1962) di Richard Quine con Jack Lemmon (25 settembre) e il musical Pal Joey (1957) di George Sidney con Rita Hayworth e Frank Sinatra (26 settembre).

*(Prima Notizia 24) Lunedì 31 Agosto 2026*