



Cultura & Spettacoli - Venezia, Giuseppe Tornatore sull'IA: "L'illusione dell'immortalità mi inquieta, c'è un confine da non superare"

Venezia - 04 set 2026 (Prima Notizia 24) Il regista interviene al simposio "The Future of... Creativity" al fianco di George Clooney, Maggie Gyllenhaal e il Cardinale Mendonça.

In occasione della Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica, il regista Giuseppe Tornatore è intervenuto alla Scuola Vecchia della Misericordia nel corso del dibattito "The Future of... Creativity", esprimendo forte preoccupazione per le implicazioni etiche dell'intelligenza artificiale. "Pur essendo io uno molto curioso, molto aperto all'intelligenza artificiale nell'audiovisivo c'è qualcosa che però mi inquieta, perché quando apprendo che due genitori sono stati messi nella possibilità di conversare con la propria figlia morta a dieci anni e di conversare, di sentire le sue risposte, questo mi mette una grande paura, perché tutto questo può sembrare una sorta di folle promessa di immortalità, che ti fa capire che c'è un confine oltre il quale non si deve andare" ha dichiarato il cineasta siciliano. L'appuntamento, promosso da Finch and Partners e Creative Artists Agency con il sostegno di Mastercard, ha riunito autori, interpreti, intellettuali e tecnologi per confrontarsi sul rapporto tra innovazione e creazione artistica. Diviso in due tavole rotonde, l'incontro ha visto la partecipazione, tra gli altri, di George Clooney, insignito del Leone d'Oro alla carriera in questa 83esima edizione del festival, dell'attrice e presidente della giuria internazionale Maggie Gyllenhaal, del compositore Alexandre Desplat, della regista Shannon Murphy, dell'artista visivo Marc Quinn, dell'artista Kennedy Yanko e del cardinale José Tolentino de Mendonça, prefetto del Dicastero per la Cultura e l'Educazione della Santa Sede. Il simposio veneziano costituisce il secondo capitolo del ciclo di incontri "The Future of...", inaugurato lo scorso maggio al Festival di Cannes con un primo panel dedicato al futuro della cinematografia.

(Prima Notizia 24) Venerdì 04 Settembre 2026