



Cronaca - Venezia 83, muore per il West Nile prima della proiezione del docufilm su di lei: addio all'artigiana 37enne Luna Darin

Venezia - 11 set 2026 (Prima Notizia 24) La protagonista di "Custodi" si è spenta alla vigilia dell'esordio al Lido. I genitori alla prima: "Trovata la forza di esserci, è il suo film".

Tragedia a margine dell'83^a Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica di Venezia. Luna Darin, artigiana trentasettenne ed erede di una celebre famiglia di perlai veneziani, è deceduta mercoledì 9 settembre a causa di complicazioni derivanti dal virus West Nile, a sole 24 ore dalla presentazione del documentario "Custodi. L'eredità culturale di Venezia", di cui era protagonista. La giovane, colpita a fine agosto da una puntura di zanzara, ha subito un rapido peggioramento del quadro clinico dovuto a una patologia autoimmune di cui soffriva da tempo. Le verifiche condotte dall'Ulss 3 Serenissima hanno confermato che si tratta di un caso isolato di West Nile che non necessita di interventi straordinari di disinfestazione. Nello Spazio Incontri dell'Hotel Excelsior al Lido, la proiezione dell'opera – promossa dalla Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio nel quadro del Venice Production Bridge per raccontare la tradizione delle perle e del merletto attraverso le figure di Luna Darin e della merlettaia Ludovica Zane – si è trasformata in un commosso omaggio alla sua memoria. Presenti in sala i genitori Liliana e Paolo: "Abbiamo dovuto trovare la forza di esserci: lei è la protagonista di tutto, è il suo film. Luna è nata e cresciuta tra le perle". Istituzioni e colleghi si sono stretti attorno alla famiglia per ricordarne il talento e la passione. "Vederla sullo schermo e percepire la sua assenza è stato così brutale. Lei era la più giovane di tutti noi, ma sempre attiva, presente, piena di idee", ha espresso Marisa Convento, presidente del Comitato per la salvaguardia dell'arte delle perle di vetro veneziane. Profondo anche il tributo reso dalla Soprintendenza: "Diretto da Andrea Longhin e prodotto da Nubifilm, Custodi nasce da un progetto delle nostre funzionarie Sara Bini e Irene Spada, con la consulenza antropologica di Claudia Cottica. È un film fatto di mani, volti, gesti, memorie e saperi. Nel documentario Luna dice una frase semplice: 'Come si fa a dare un prezzo alla passione?'. Oggi quelle parole sembrano avere un peso diverso. Da oggi Custodi custodirà anche il ricordo di Luna, delle sue parole e della passione con cui aveva scelto di raccogliere e continuare una tradizione veneziana".

(Prima Notizia 24) Venerdì 11 Settembre 2026