



Cultura & Spettacoli - Firenze, concluso il restauro delle "Storie di San Francesco" di Giotto nella Cappella Bardi

Firenze - 12 set 2026 (Prima Notizia 24) Dopo quattro anni di lavori coordinati dall'Opificio delle Pietre Dure, il capolavoro del Trecento in Santa Croce torna pienamente visibile al pubblico.

Si è concluso dopo quattro anni di complessi interventi il restauro delle Storie di San Francesco, il celebre ciclo di pitture murali realizzato da Giotto nella Cappella Bardi della Basilica di Santa Croce a Firenze. L'opera di recupero, essenziale per la tutela di un pilastro fondamentale dell'arte del primo Trecento, restituisce una lettura più nitida della sintassi giottesca, evidenziandone l'intensità espressiva e la concezione spaziale in relazione all'architettura reale. Il progetto di studio e restauro è stato promosso dall'Opera di Santa Croce e progettato ed eseguito dai tecnici dell'Opificio delle Pietre Dure. L'intervento ha visto la collaborazione di soggetti pubblici e privati: oltre al sostegno del Ministero della Cultura, la realizzazione del cantiere è stata resa possibile dai finanziamenti della Fondazione CR Firenze, di ARPAI e dai contributi di mecenati privati, tra i quali Veronica e Dominique Marzotto e William von Mueffling.

(Prima Notizia 24) Sabato 12 Settembre 2026