Cultura & Spettacoli - *Torna Firenze Books all'Ippodromo del Visarno: tre giorni di cultura dedicati alle librerie indipendenti*

Firenze - 29 set 2026 (Prima Notizia 24) **Dal 9 all'11 ottobre la sesta edizione promossa da Confartigianato col motto "Giorni Migliori". Tra gli ospiti Claudia Durastanti, Fumettibrutti, Sacha Naspini e l'omaggio speciale a Francesco Recami con Manzini, Malvaldi e Simi.**

Tre giorni per guardare al futuro attraverso il valore dei libri e delle storie. Dal 9 all'11 ottobre 2026 l'Ippodromo del Visarno torna ad ospitare Firenze Books, la kermesse culturale promossa da Confartigianato Imprese Firenze in collaborazione con la Libreria Malaparte, con il patrocinio del Comune di Firenze e il contributo della Camera di Commercio. La manifestazione, giunta alla sua sesta edizione con la direzione artistica di Chiara Baffa, Filippo Nicosia e Daniele Pasquini, adotta quest'anno il filo conduttore "Giorni Migliori", configurandosi come una risposta coraggiosa a un'epoca segnata da tensioni e solitudini. L'evento è stato presentato a Palazzo Vecchio dall'assessore allo Sviluppo economico e Turismo Jacopo Vicini, dalla presidente di Confartigianato Firenze Serena Vavolo, dal segretario generale della Camera di Commercio Giuseppe Salvini, dallo scrittore e libraio Filippo Nicosia e dal direttore dell'Ippodromo Carlo Meli. L'edizione di quest'anno è idealmente dedicata alla memoria e al messaggio dell'autrice di Persepolis, Marjane Satrapi, celebrando il valore dell'ironia e della ribellione. I rappresentanti istituzionali hanno rimarcato il ruolo strategico del festival e delle librerie di quartiero. L'assessore Jacopo Vicini ha ringraziato gli organizzatori per l'attenzione riservata alle librerie indipendenti, definite "presidi civili, culturali e sociali che le rende veri e propri riferimenti per interi quartieri", evidenziando come l'evento valorizzi tasselli fondamentali dell'economia e del lavoro cittadini. Sulla stessa linea la presidente di Confartigianato Imprese Firenze, Serena Vavolo, che ha descritto l'iniziativa come "un vero e proprio presidio culturale, sociale ed economico" capace di rivendicare il valore della filiera editoriale, considerata "una delle espressioni più autentiche dell'artigianato del pensiero e del saper fare". Il segretario generale della Camera di Commercio, Giuseppe Salvini, ha poi illustrato l'andamento del comparto: pur di fronte alla contrazione delle case editrici nell'area metropolitana (scese da 121 nel 2015 a 107 nel 2025), le librerie territoriali mostrano una significativa tenuta su scala provinciale, salendo da 88 a 90 nello stesso decennio grazie al coraggio degli imprenditori locali. Filippo Nicosia della Libreria Malaparte, alla prima collaborazione con la rassegna, ha sottolineato la gratuità e la spinta inclusiva dell'evento, citando un programma "a forte trazione femminile" con un occhio di riguardo sia alle ricorrenze del territorio — come quelle legate a Collodi e all'Alluvione — sia alle grandi voci nazionali. Il via ufficiale è previsto per venerdì 9 ottobre alle 15 con il panel inaugurale "Dialoghi Urbani", che vedrà la partecipazione di Jacopo Vicini, Giuseppe Salvini, Serena Vavolo ed Eleonora Brandigi. Tra i momenti più attesi del primo pomeriggio spicca l'evento speciale

firmato Sellerio per ricordare lo scrittore fiorentino Francesco Recami a un anno dalla scomparsa, con gli interventi di Antonio Manzini, Marco Malvaldi e Giampaolo Simi. Nel corso della giornata si alterneranno inoltre autori come Giulia Baldelli, Aurora Tamigio, Melissa Panarello, Valentina Pigmei, Gabriella Dal Lago, Eugenio Giannetta e Olga Mugnaini. Sabato 10 ottobre il programma si aprirà con le riflessioni storiche sugli "Angeli del fango" raccontati da Caterina Guagni insieme a Tommaso Nesi, gli eventi per i più piccoli e la presentazione a mezzogiorno del libro di Marco Amerighi sul pittore Lorenzo Viani. Nel pomeriggio troveranno spazio il momento dedicato a Marjane Satrapi, le presentazioni di Franco Faggiani, Elena Testi e Carmen Garofalo, e l'atteso intervento di Josephine Yole Signorelli (@fumettibrutti) con il romanzo Cigni selvaggi. Completano la giornata lo storico e divulgatore Guido Damini, Simonetta Sciandivasci con un approfondimento su Oriana Fallaci, Carlotta Filardi e Isotta Santinelli, quest'ultima fresca vincitrice del Premio Cecchetto 2026 al Treviso Comic Book Festival. Domenica 11 ottobre si spazierà tra i classici per l'infanzia, con i tributi a Winnie the Pooh e al Pinocchio analizzato da Dario Voltolini, e gli approfondimenti firmati Elena Rui, Domitilla Pirro e Raffaella Silvestri. Il pomeriggio si aprirà con la tavola rotonda "BOOK People" sulle community letterarie digitali, moderata da Carolina Natoli, prima di cedere la scena ad alcuni dei principali protagonisti della narrativa contemporanea: Sacha Naspini, Lorenza Gentile (vincitrice del Premio Bancarella 2026), Marco Rossari, Michele Arena affiancato da Valentina D'Urbano, e Fernando Rennis con un lavoro incentrato sulla storia dei Joy Division. Il finale vedrà salire sul palco Claudia Durastanti in dialogo con Luca Starita, il giornalista Gabriele Niola e Nicolò Oppicelli, mentre la Scuola del libro proporrà il laboratorio "Mettersi nei guai. Leggere e scrivere" con Carola Susani (gratuito con prenotazione obbligatoria). Per l'intera durata della manifestazione l'Ippodromo del Visarno ospiterà anche i laboratori dell'Area Tam-Tam e i workshop creativi per bambini. Il programma dettagliato degli appuntamenti è consultabile sul sito ufficiale dell'evento (https://firenzebooks.it/).

(Prima Notizia 24) Martedì 29 Settembre 2026