

Cronaca - *Pet Carpet, il cinema degli animali racconta la solidarietà: “Maroccane” conquista il festival - FOTOGALLERY*

Roma - 30 set 2026 () **Alla Casa del Cinema di Roma la nona edizione nel segno di San Francesco. Quindici finalisti selezionati tra circa 600 cortometraggi, riconoscimenti a Licia Colò e Silvan e una raccolta di alimenti per cani e gatti.**

Francesco e il suo cane Tommaso salgono sul palco insieme. Un uomo che ha conosciuto la vita di strada e l’animale che gli è rimasto accanto: nella loro presenza si ritrova il senso del Pet Carpet Film Festival, dove il rapporto tra esseri umani e animali diventa racconto cinematografico, ma anche occasione per guardare più da vicino la fragilità, la cura e la solidarietà. La nona edizione della manifestazione internazionale, ospitata alla Casa del Cinema di Roma, si è conclusa con la vittoria di “Maroccane” di Doroti Polito, premiato come miglior cortometraggio in assoluto. Attraverso il viaggio con il suo Cecio, l’autrice ha raccontato uno spaccato dell’emergenza in Marocco, portando sullo schermo una storia nella quale il legame con un animale accompagna l’incontro con una realtà difficile. A fare da filo conduttore alle tre giornate è stato l’omaggio a San Francesco d’Assisi, nell’anno delle celebrazioni per gli ottocento anni dalla sua scomparsa. Un richiamo tradotto nella scelta dei protagonisti e nell’attenzione verso chi vive ai margini, oltre che nel rispetto per gli animali e la natura. Accanto a Federica Rinaudo, giornalista, fondatrice e direttrice artistica del festival, la conduzione ha riunito esperienze e generazioni diverse: Fra Antonio D’Errico, missionario e digital creator della Fraternità Francescana “Pellegrini della Misericordia”; Francesco con Tommaso; il giovanissimo mago Super Ale. La regia della manifestazione, organizzata dall’associazione Pet Carpet, è stata affidata a Massimiliano Vado, accompagnato dal suo cane Renato. L’apertura ha avuto le note della Fanfara a Cavallo dell’Arma dei Carabinieri, con la presenza della testimonial a quattro zampe Briciola. Il coinvolgimento delle istituzioni ha attraversato l’intero appuntamento: Carabinieri, Polizia di Stato, Vigili del Fuoco, Croce Rossa Italiana e Anas, società del Gruppo FS Italiane, hanno partecipato con dimostrazioni e attività dedicate alla sicurezza e al soccorso delle persone e degli animali. Sul grande schermo sono arrivati 15 cortometraggi finalisti, selezionati tra circa 600 opere provenienti da tutto il mondo. Storie diverse per linguaggio e provenienza, accomunate dall’attenzione a un rapporto che entra nella vita quotidiana e spesso ne cambia il corso. A valutarle è stata la giuria presieduta dalla cantautrice Grazia Di Michele, con professionisti del cinema, della musica, dell’informazione e del mondo veterinario. Tra loro Alda D’Eusanio, Bruno Frustaci, Crisula Stafida, Lucia Macale, Claudio Rossi Massimi, Stefano Borgia, Paolo Audino, Donato Leoni, Daniela Mulas, Francesca Bastone, Donatella Pandimiglio, Emanuele Vezzoli e i creator The Coniugi, Simone Gallo e Alina Person. Oltre al riconoscimento assoluto a “Maroccane”, il palmarès ha premiato “La legge del

mercato” di Alessandro Panza nella categoria Cinepet; “L’amore è fatto di piccoli gesti” di Alice Regazzo e Andrea Girardi per Docupet; “Cenerentola 2.0” di Sabrina Tesei per Mondopet. Il premio Scuola è andato a “Gli Appeningers”, cartone realizzato dalla scuola Pupilli di Grottazzolina, in provincia di Fermo. Per Animation Pet ha vinto l’opera statunitense “Irreplaceable” di Samantha Reyna. Menzioni speciali a Selene Tola per “Giuliano” e a Lidia Cera per “Momo il gatto libraio”. Il festival ha inoltre ospitato l’anteprima nazionale di “Senza di me”, cortometraggio realizzato dalla Fnovi, Federazione Nazionale degli Ordini dei Veterinari Italiani, dedicato al lavoro dei medici veterinari: una presenza essenziale nella tutela degli animali, spesso poco visibile al di fuori degli ambulatori e dei luoghi di cura. Un riconoscimento cinematografico è stato assegnato anche a “Cose che accadono sulla terra”. Tra i momenti più partecipati, la consegna del premio “Una vita a 4 zampe” a Licia Colò e Silvan, per mano del presidente onorario Enzo Salvi. L’attore si è commosso durante la dedica alla sua Peggy, recentemente scomparsa: un ricordo personale nel quale hanno potuto riconoscersi quanti hanno affrontato la perdita di un animale amato. Premi anche all’informazione, con riconoscimenti a Tg2 Costume e Società, Tgr Lazio, Rai News 24, Tg5, “Forum” e “Dalla parte degli animali”. Realizzata con il sostegno di PetStore Conad e Vitakraft, la manifestazione ha chiuso con un risultato concreto: la raccolta di scorte alimentari destinate alle associazioni presenti con i propri volontari. Dopo le proiezioni e gli applausi, il testimone passa così a chi, ogni giorno, accoglie, cura e cerca una casa per cani e gatti in difficoltà.

di Andrea Valenti Mercoledì 30 Settembre 2026