

Cultura & Spettacoli - *Festa del Cinema di Roma, annunciate le Masterclass di Pawlikowski e Sorogoyen*

Roma - 02 ott 2026 (Prima Notizia 24) **Alla 21ª edizione anche il ritorno del format "Paso Doble" con il dialogo tra la produttrice Tessa Ross e il regista Edward Berger. Tra i film in programma la nuova opera del cineasta polacco e il lavoro del regista spagnolo con Javier Bard.**

Grandi nomi del cinema internazionale al centro degli incontri con il pubblico della ventunesima edizione della Festa del Cinema di Roma, in programma dal 13 al 25 ottobre negli spazi dell'Auditorium Parco della Musica Ennio Morricone: i registi Pawe? Pawlikowski e Rodrigo Sorogoyen saranno infatti i protagonisti di due attese Masterclass all'interno del palinsesto della manifestazione. Il primo appuntamento è fissato per venerdì 16 ottobre alle 16:30, presso la Sala Petrassi, con il regista polacco Pawe? Pawlikowski. Già vincitore del premio Oscar per Ida e acclamato per opere quali Cold War, Last Resort e My Summer of Love, il cineasta sarà a Roma per presentare nella sezione Best of 2026 il suo nuovo film, Fatherland. L'opera, presentata in concorso al Festival di Cannes dove ha conquistato il Premio per la Miglior regia, è stata designata dalla Polonia come proposta ufficiale per la corsa agli Oscar del 2027. Domenica 18 ottobre, alla stessa ora e sempre in Sala Petrassi, si terrà la Masterclass di Rodrigo Sorogoyen, tra i profili più rilevanti del cinema spagnolo contemporaneo, già autore di successi pluripremiati quali As bestas, Il regno e Madre. Il regista presenterà al pubblico romano, all'interno della sezione Best of 2026, il film El ser querido, accolto con favore dalla critica all'ultimo Festival di Cannes. La pellicola vede protagonista l'attore Javier Bardem, a cui verrà conferito il Premio alla Carriera proprio nel corso della rassegna romana. Il programma dell'evento vedrà inoltre il ritorno di "Paso Doble", il format dedicato al confronto diretto tra due protagonisti della settima arte, che quest'anno vedrà sul palco la produttrice britannica Tessa Ross e il regista Edward Berger. Ross, candidata all'Oscar per Conclave e già insignita del BAFTA per il contributo al cinema, riceverà l'Industry Lifetime Achievement Award durante la serata inaugurale. A consegnarle il riconoscimento sarà lo stesso Berger, con il quale ha collaborato per la realizzazione di Conclave. Il giorno successivo, mercoledì 14 ottobre alle ore 16, i due autori saranno protagonisti del dibattito con il pubblico in Sala Petrassi.

(Prima Notizia 24) Venerdì 02 Ottobre 2026