

Cultura & Spettacoli - *Premio Nazionale delle Arti, 123 opere in mostra all'Aquila per la ventesima edizione*

L'Aquila - 29 ott 2026 (Prima Notizia 24) **Allestimento in corso nell'ex monastero di Santa Caterina mentre prosegue il cantiere per la nuova sede dell'Accademia. Premiazione il 6 novembre, esposizione aperta fino a gennaio.**

Oltre 400 candidature analizzate, 123 opere selezionate e 26 accademie di belle arti coinvolte su scala nazionale. Sono i dati emersi durante la presentazione della ventesima edizione del Premio Nazionale delle Arti, l'iniziativa promossa dal Ministero dell'Università e della Ricerca e organizzata dall'Accademia di Belle Arti dell'Aquila con il supporto dell'amministrazione comunale, che porterà nel capoluogo abruzzese circa 200 visitatori tra studenti e docenti. La cerimonia di premiazione si terrà venerdì 6 novembre all'interno del Teatro dell'Accademia, mentre il giorno successivo verrà inaugurata l'esposizione ufficiale, diffusa tra l'ex monastero di Santa Caterina da Siena, Palazzo Benedetti, lo Spazio Genesi e il Muspac. La mostra rimarrà accessibile al pubblico fino all'8 gennaio 2027. Il tema guida scelto per questa edizione è “Pensiero manifesto. Pratiche artistiche come forme di conoscenza”, un percorso che raccoglie realizzazioni spaziatrici tra pittura, scultura, fotografia, fumetto, videoarte e restauro. In merito all'impostazione teorica dell'evento è intervenuto il professor Carlo Nannicola: “L'indicazione critica che sarà data indirettamente ai partecipanti sarà proprio quella di pensare all'arte, non tanto solo come fare ma anche come pensare”. Nel complesso di Santa Caterina, situato nel centro storico cittadino, l'allestimento dei pezzi procede in parallelo con i lavori di cantiere destinati a ospitare la nuova sede dell'istituzione di alta formazione. La movimentazione di alcune sculture di grandi dimensioni ha richiesto l'impiego delle gru operative nel sito edilizio. “Abbiamo ricevuto 123 opere da 26 accademie, non sono arrivate tutte contemporaneamente”, ha spiegato Nannicola, impegnato anche nella documentazione fotografica dei lavori per la stesura del catalogo ufficiale. L'operazione segna inoltre il rientro dell'Accademia all'interno del centro storico aquilano dopo 37 anni: “Questi spazi, che abbiamo visto vuoti con l'eco, in realtà si stanno animando”.

(Prima Notizia 24) Giovedì 29 Ottobre 2026