

Cultura & Spettacoli - *Marino, Mirandolina sfida lo chef: al Vittoria Colonna la seduzione incontra l'alta cucina*

Marino(Rm) - 16 nov 2026 (Prima Notizia 24) **Sabato 21 novembre alle 18 in scena "La locandiera, lo chef e gli altri", libero adattamento di Roberto Cavosi diretto da Filippo D'Alessio. Maria Cristina Fioretti e Bruno Governale nel cast di una commedia tra vanità, interessi economici e rapporti di potere.**

Gli uomini che la circondano pensano di conoscere le regole del gioco. Mirandolina, invece, sa come cambiarle. È intorno a questa distanza tra sicurezza ostentata e capacità di leggere gli altri che si sviluppa "La locandiera, lo chef e gli altri", in programma sabato 21 novembre alle ore 18 al Teatro Vittoria Colonna di Marino. Il libero adattamento di Roberto Cavosi, con la regia di Filippo D'Alessio, trasporta nel presente il personaggio goldoniano, mettendolo a confronto con figure e ambizioni riconoscibili nella società contemporanea. In scena Maria Cristina Fioretti e Bruno Governale, affiancati da Mario Focardi, Andrea Plithakis e Gianluca Rossetti. La protagonista conserva intelligenza, fascino e autonomia, qualità che le permettono di orientarsi tra clienti, interessi e attenzioni maschili. Attorno a lei si muovono un venditore d'auto, un azionista e personaggi alle prese con le proprie debolezze, spesso nascoste dietro una solida convinzione di superiorità. La sfida centrale coinvolge un celebre chef televisivo: un uomo abituato a occupare la scena, forte della propria notorietà e di un atteggiamento maschilista. Proprio il suo orgoglio diventa il terreno sul quale Mirandolina sceglie di misurarsi. La cucina gourmet entra così in una partita di seduzione nella quale contano il denaro, l'immagine e il bisogno di prevalere. Il confronto mette in discussione le certezze dei protagonisti e alimenta gli equivoci della commedia: chi crede di condurre il gioco può ritrovarsi, senza accorgersene, a seguire le mosse altrui. L'ambientazione contemporanea offre una chiave per rileggere l'eredità di Goldoni attraverso il linguaggio della celebrità televisiva, del successo economico e dell'autorappresentazione. Cambiano le professioni e i simboli del prestigio, mentre resta riconoscibile la fragilità di chi confonde il proprio ruolo con un diritto a imporsi sugli altri. È su questa materia che lo spettacolo costruisce il suo intreccio brillante. La seduzione diventa anche una questione di controllo: dell'immagine che si vuole offrire, delle relazioni che si vorrebbero governare, delle reazioni che non sempre si riescono a prevedere. Al centro resta una donna capace di sottrarsi alle aspettative maschili e di mettere alla prova chi la considera una conquista possibile. Biglietti e informazioni Il biglietto intero costa 14 euro, il ridotto per over 70 e under 18 è di 12 euro. Sono disponibili abbonamenti a cinque spettacoli a 55 euro e a dieci spettacoli a 105 euro. I biglietti possono essere acquistati al botteghino del Teatro Vittoria Colonna di Marino e online su Vivaticket. Informazioni e prenotazioni ai numeri 334 1556248 e 350 0413793, anche tramite WhatsApp, oppure scrivendo a teatrovittoriacolonna@gmail.com. Ulteriori dettagli sul sito teatrovittoriacolonna.it

di Giorgio Neri Lunedì 16 Novembre 2026

Sede legale : Via Costantino Morin, 45 00195 Roma
E-mail: redazione@primanotizia24.it